

Η Κοινότητα για τα Σχολεία της Ευρώπης

Η ελεύθερη και ασφαλής πλατφόρμα για εκπαιδευτικούς, για να συνδεθούν,
να αναπτύξουν συνεργατικά έργα και να μοιραστούν ιδέες στην Ευρώπη

ΟΔΗΓΟΙ – Desktop

Κατάθεση **Αίτησης**
για **Ετικέτα Ποιότητας**

Συμπλήρωση φόρμας για ετικέτα ποιότητας

Το έργο σας τελείωσε και είστε έτοιμοι να συμπληρώσετε την αίτηση για ετικέτα ποιότητας. Τι θα πρέπει να προσέξετε και ποια είναι η διαδικασία; Δείτε σε αυτόν τον οδηγό την συμπλήρωση της φόρμας βήμα – βήμα καθώς και τι θα πρέπει να προσέξετε έτσι ώστε να έχετε το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

ΠΡΟΣΟΧΗ : Ο κάθε εκπ/κός συμπληρώνει την δική του αίτηση για ετικέτα ποιότητας μέσα από το desktop του, τεκμηριώνοντας τον δικό του ρόλο στην ανάπτυξη του έργου.

Είσοδος στην φόρμα

The screenshot shows the eTwinning Desktop interface. At the top, there's a navigation bar with 'ΑΡΧΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ | ΠΡΟΦΙΛ | ΕΡΓΑ | ΒΡΕΪΤΕ ETWINNERS | ΑΪΘΟΥΣΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ | ΠΗΓΕΣ | ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ'. Below this, a user profile for Petros Michailidis is visible. The main content area is titled 'Εργα' and contains a list of projects. Each project entry includes the project name, date, and a 'Ετικέτες' (Tags) section. In the 'Ετικέτες' section, there are two options: 'Κατεβάστε ένα Πιστοποιητικό eTwinning' and 'Υποβάλετε την αίτησή σας για την Ετικέτα Ποιότητας'. The second option is highlighted with a red box in each project entry. To the right of each project, there are 'Ενέργειες' (Actions) such as 'TwinSpace', 'Κάρτα Έργου', and 'Επεξεργασία'.

Βήματα	Υποβάλετε την αίτησή σας για την Ετικέτα Ποιότητας	Η αίτηση και η συμπλήρωση της φόρμας γίνεται σε 3 βήματα
	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΈΡΓΟ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΈΡΓΟΥ ΠΡΟΕΠΙΣΚΟΠΣΗ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΈΡΓΟ	

ΠΡΟΣΟΧΗ !!!

Σημειώστε ότι η Εθνική Υπηρεσία Στήριξης δεν έχει πρόσβαση στο ιδιωτικό σας TwinSpace. Συνεπώς, είτε (1) δημοσιεύστε και φορτώστε οποιοδήποτε ενδιαφέρον περιεχόμενο έχετε δημιουργήσει, για να δώσετε μία σαφή ιδέα και απόδειξη της εργασίας σας, ή (2) δώστε ένα όνομα χρήστη και έναν κωδικό πρόσβασης.

Προσέξτε ότι **η EYY δεν έχει πρόσβαση στο Twinspace**. Θα πρέπει είτε να κάνετε δημόσιες όλες τις σελίδες του έργου (δεν προτείνεται), είτε να κάνετε έναν λογαριασμό μέλους για την EYY.

Βήμα 1^ο - Πληροφορίες για το έργο

Υποβάλετε την αίτησή σας για την Επικέα Ποιότητας

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΈΡΓΟ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
ΤΟΥ ΈΡΓΟΥ

ΠΡΟΕΠΙΣΚΟΠΙΣΗ

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΈΡΓΟ

Σημειώστε ότι η Εθνική Υπηρεσία Στήριξης δεν έχει πρόσβαση στο ιδιωτικό σας TwinSpace. Συνεπώς, είτε (1) δημοσιεύστε και φορτώστε οποιοδήποτε ενδιαφέρον περιεχόμενο έχετε δημιουργήσει, για να δώσετε μία σαφή ιδέα και απόδειξη της εργασίας σας, ή (2) δώστε ένα όνομα χρήστη και έναν κωδικό πρόσβασης.

Σύντομη περιγραφή (Έως 150 λέξεις)

Παρακαλώ, δώστε μία σύντομη περίληψη/ περιγραφή του έργου σας (1 παράγραφος).

Τα υποχρεωτικά πεδία υποδεικνύονται με αστερίσκο. (*)

Σύνδεσμοι για τα αποτελέσματα των έργων

Συμπεριλάβετε όλους τους συνδέσμους σας σε οποιοδήποτε online αποτέλεσμα του έργου σας, όπως ιστοσελίδα, δημόσιο TwinSpace, ηχητικά ή βίντεο κλιπ, κ.λπ.

Άλλα κείμενα

Φορτώστε οποιοδήποτε άλλο τεκμήριο που δε διατίθεται online όπως κείμενα, παρουσιάσεις, ηχητικά/βίντεο κλιπ, κ.λπ. (Μέγιστο 3 μεταφορτώσεις)

DROP HERE

BROWSE

ΕΠΟΜΕΝΟ ΒΗΜΑ

Στο 1^ο βήμα συμπλήρωσης της φόρμας, το οποίο έχει 3 πεδία, δίνονται γενικές πληροφορίες για το έργο.

Πεδίο
Περιγραφή

Σύντομη περιγραφή (Έως 150 λέξεις)

Παρακαλώ, δώστε μία σύντομη περίληψη/ περιγραφή του έργου σας (1 παράγραφος).

Τα υποχρεωτικά πεδία υποδεικνύονται με αστερίσκο. (*)

Στο πεδίο “περιγραφή” (το οποίο είναι υποχρεωτικό) πρέπει να γράψετε μια σύντομη περιγραφή του έργου. (π.χ. Τι αφορά, τους στόχους, την ανάπτυξή του) Οτιδήποτε νομίζετε εσείς ότι θα δώσει καλύτερα την εικόνα του έργου σας. (πώς θα περιγράφατε το έργο στους γονείς των μαθητών σας;)

Πεδίο
Σύνδεσμοι

Σύνδεσμοι για τα αποτελέσματα των έργων

Συμπεριλάβετε όλους τους συνδέσμους σας σε οποιοδήποτε online αποτέλεσμα του έργου σας, όπως ιστοσελίδα, δημόσιο TwinSpace, ηχητικά ή βίντεο κλιπ, κ.λπ.

Στο πεδίο “Σύνδεσμοι” (δεν είναι υποχρεωτικό) μπορούμε να προσθέσουμε συνδέσμους για όπου θα φαίνονται εργασίες που δεν υπάρχουν στο Twinspace. (αν για παράδειγμα χρησιμοποιήσαμε κάποιο online εργαλείο όπως τα έγγραφα google για τον προγραμματισμό ή ανεβάσαμε κάποιες εργασίες σε εξωτερικό blog ή στο site του σχολείου κλπ.) Σε αυτό το πεδίο επίσης μπορούμε να βάλουμε το username και το password που δημιουργήσαμε για την εθνική υπηρεσία.

Πεδίο
Άλλα
κείμενα

Άλλα κείμενα

Φορτώστε οποιοδήποτε άλλο τεκμήριο που δε διατίθεται online όπως κείμενα, παρουσιάσεις, ηχητικά/βίντεο κλιπ, κ.λπ. (Μέγιστο 3 μεταφορτώσεις)

DROP HERE

BROWSE

ΕΠΟΜΕΝΟ ΒΗΜΑ

Στο πεδίο “Άλλα κείμενα” (δεν είναι υποχρεωτικό) βάζετε (αν υπάρχουν) έγγραφα ή άλλα αρχεία που βρίσκονται στον Η/Υ σας αλλά όχι στο Twinspace. Αν δεν έχετε κάτι για τα 2 τελευταία πεδία, πατήστε το κουμπί **ΕΠΟΜΕΝΟ ΒΗΜΑ** (εικ.)

Βήμα 2ο – Περιγραφή του έργου

Υποβάλετε την αίτησή σας για την Επικέτα Ποιότητας

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ
ΓΙΑ ΤΟ ΈΡΓΟ

**ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ
ΤΟΥ ΈΡΓΟΥ**

ΠΡΟΠΕΚΟΠΗ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΈΡΓΟΥ

Παιδαγωγική Καινοτομία και Δημιουργικότητα (Έως 200 λέξεις) *

Δώστε μία περιγραφή του έργου σας (1 παράγραφος). Παρακαλούμε, περιγράψτε τις διάφορες παιδαγωγικές μεθόδους που χρησιμοποιήσατε με τους μαθητές σας κατά τη διεξαγωγή του έργου. (Παραδείγματα, μικρή ομαδική εργασία, ανεξάρτητη έρευνα των μαθητών, κ.λπ.) Αν οι μαθητές σας είναι μικρής ηλικίας, περιγράψτε τις μεθόδους που χρησιμοποιήσατε για να προκαλέσετε το ενδιαφέρον τους για το έργο.

Τα υποχρεωτικά πεδία υποδεικνύονται με αστερίσκο. (*)

Ελέγξτε ότι όλα τα κείμενα δεν ξεπερνούν τις 200 λέξεις.

Ενσωμάτωση στη διδακτέα ύλη (Έως 200 λέξεις) *

Περιγράψτε (σε βήματα) πώς προσπαθήσατε να ενσωματώσετε το έργο στην ισχύουσα διδακτέα ύλη. Ποιες δεξιότητες επιδιώξατε να αναπτύξουν οι μαθητές σας κατά τη διεξαγωγή του έργου; Περιγράψτε πώς εργάστηκαν οι μαθητές για το έργο

Επικοινωνία και ανταλλαγή μεταξύ σχολείων συνεργατών (Έως 200 λέξεις) *

Πώς οργανώσατε την επικοινωνία με τους συνεργάτες σας; Ποιες δραστηριότητες επικοινωνίας σχεδιάσατε για ή μαζί με τους μαθητές σας για την ανταλλαγή της εργασίας κάθε τάξης σχετικά με τα θέματα του έργου;

Εύμπραξη των σχολείων συνεργατών (Έως 200 λέξεις) *

Οι συλλογικές δραστηριότητες εκτείνονται πέρα από την επικοινωνία. Περιγράψτε τη διαδικασία της εργασίας αναφέροντας σαφώς τον καταμερισμό της μεταξύ σας και του/των συνεργατή/ών σας. Το σημαντικότερο: Για ποιες πτυχές του έργου συνεργαστήκατε; Σε ποιες δραστηριότητες συνεργάστηκαν οι μαθητές; Περιγράψτε πώς εππεύχθηκαν τα τελικά προϊόντα του έργου από τους μαθητές

Χρήση της τεχνολογίας (Έως 200 λέξεις) *

Παρακαλούμε περιγράψτε πώς χρησιμοποιήθηκε η τεχνολογία, από τους συνεργάτες σας, εσάς και τους μαθητές, για την περαιτέρω διεξαγωγή του έργου.

Αποτελέσματα, ανάπτυκος και τεκμηρίωση (Έως 200 λέξεις) *

Τι ανάπτυκο νομίζετε ότι είχε το έργο στους μαθητές σας και στην εργασία σας ως εκπαιδευτικός; Πώς ωφελήθηκε το σχολείο σας από τη συμμετοχή του σε αυτό το έργο; Ποιο θεωρείτε το πιο επιτυχημένο αποτέλεσμα του έργου; Δώσατε links για όλη την τεκμηρίωση σχετικά με το σχεδιασμό, την πρόοδο και τα αποτελέσματα του έργου;

Άλλα Βραβεία (εφόσον ενδείκνυται). (Έως 200 λέξεις)

Έχει κερδίσει το έργο άλλα βραβεία; Αν ναι, παρακαλώ δώστε μία περιγραφή των βραβείων (π.χ. επικέτα ποιότητας, εθνικά βραβεία eTwinning, κ.λπ.).

Στο 2^ο βήμα της αίτησης – συμπλήρωσης της φόρμας **τεκμηριώνεται** (με περιορισμό λέξεων στις 200) η **σχέση του έργου με τα κριτήρια ποιότητας** που έχουν θεσπιστεί από την Κεντρική Υπηρεσία Υποστήριξης (ΚΥΥ) του etwinning. Σε αυτό το βήμα υπάρχουν 6 υποχρεωτικά πεδία και ένα μη υποχρεωτικό (άλλα βραβεία) Όσα θα περιγράψετε στα πεδία αυτά, θα πρέπει να τεκμηριώνονται με τις αντίστοιχες εργασίες μέσα στο twinspace (δείτε στο παρακάτω video μια γενική παρουσίαση των κριτηρίων ποιότητας)

https://youtu.be/qcb0td_xtXc

ΕΠΟΜΕΝΟ ΒΗΜΑ

<p>Πεδίο Καινοτομία και δημιουργικότητα</p>	<p>Παιδαγωγική Καινοτομία και Δημιουργικότητα (Έως 200 λέξεις) * Δώστε μία περιγραφή του έργου σας (1 παράγραφος). Παρακαλούμε, περιγράψτε τις διάφορες παιδαγωγικές μεθόδους που χρησιμοποιήσατε με τους μαθητές σας κατά τη διεξαγωγή του έργου. (Παραδείγματα, μικρή ομαδική εργασία, ανεξάρτητη έρευνα των μαθητών, κ.λπ.) Αν οι μαθητές σας είναι μικρής ηλικίας, περιγράψτε τις μεθόδους που χρησιμοποιήσατε για να προκαλέσετε το ενδιαφέρον τους για το έργο.</p>	<p>Τα υποχρεωτικά πεδία υποδεικνύονται με αστερίσκο. (*) Ελέγξτε ότι όλα τα κείμενα δεν ξεπερνούν τις 200 λέξεις.</p>
<p>Πεδίο Ενσωμάτωση στη διδακτέα ύλη</p>	<p>Ενσωμάτωση στη διδακτέα ύλη (Έως 200 λέξεις) * Περιγράψτε (σε βήματα) πώς προσπαθήσατε να ενσωματώσετε το έργο στην ισχύουσα διδακτέα ύλη. Ποιες δεξιότητες επιδιώξατε να αναπτύξουν οι μαθητές σας κατά τη διεξαγωγή του έργου; Περιγράψτε πώς εργάστηκαν οι μαθητές για το έργο</p>	
<p>Πεδίο Επικοινωνία και ανταλλαγή μεταξύ των σχολείων συνεργατών</p>	<p>Επικοινωνία και ανταλλαγή μεταξύ σχολείων συνεργατών (Έως 200 λέξεις) * Πώς οργανώσατε την επικοινωνία με τους συνεργάτες σας; Ποιες δραστηριότητες επικοινωνίας σχεδιάσατε για ή μαζί με τους μαθητές σας για την ανταλλαγή της εργασίας κάθε τάξης σχετικά με τα θέματα του έργου;</p>	
<p>Πεδίο Σύμπραξη των σχολείων συνεργατών</p>	<p>Σύμπραξη των σχολείων συνεργατών (Έως 200 λέξεις) * Οι συλλογικές δραστηριότητες εκτείνονται πέρα από την επικοινωνία. Περιγράψτε τη διαδικασία της εργασίας αναφέροντας σαφώς τον καταμερισμό της μεταξύ εσάς και του/των συνεργάτη/ών σας. Το σημαντικότερο: Για ποιες πτυχές του έργου συνεργαστήκατε; Σε ποιες δραστηριότητες συνεργάστηκαν οι μαθητές; Περιγράψτε πώς επιτεύχθηκαν τα τελικά προϊόντα του έργου από τους μαθητές</p>	
<p>Περιγράψτε τους τρόπους με τους οποίους εργάστηκαν οι μαθητές (μεικτές ομάδες, έρευνες, εναλλακτικές διδακτικές προσεγγίσεις κλπ.) περιγράψτε πώς συμμετείχαν οι μαθητές στην δημιουργία και ανάπτυξη των δραστηριοτήτων. Δείτε στο παρακάτω video σχετικά με αυτό το κριτήριο https://youtu.be/sJ6dWQaMchg</p>		
<p>Περιγράψτε πώς ενσωματώθηκε το έργο μέσα στο αναλυτικό πρόγραμμα, σε ποια αντικείμενα – ενότητες/μαθήματα, τους στόχους των δραστηριοτήτων που σχετίζονται με τα αντίστοιχα μαθήματα κλπ. Δείτε στο παρακάτω video σχετικά με αυτό το κριτήριο https://youtu.be/x_yYc1cnFCE</p>		
<p>Περιγράψτε την επικοινωνία που είχατε με τα σχολεία – συνεργάτες σας και για ποιο σκοπό. (π.χ. Skype, απογευματινά chat των μαθητών, teachers' bulletin κλπ) Δείτε στο παρακάτω video σχετικά με αυτό το κριτήριο https://youtu.be/xSQ_vqTn3rY</p>		
<p>Περιγράψτε πώς μοιραστήκατε τις εργασίες, αρμοδιότητες, πώς συνεργάστηκαν οι μαθητές στην ανάπτυξη και σχεδιασμό των δραστηριοτήτων κλπ.</p>		

	<p>Δείτε στο παρακάτω video σχετικά με αυτό το κριτήριο https://youtu.be/y_ww4NMsFDg</p>
<p>Πεδίο Χρήση της Τεχνολογίας</p>	<p>Χρήση της τεχνολογίας (Έως 200 λέξεις) * Παρακαλούμε περιγράψτε πώς χρησιμοποιήθηκε η τεχνολογία, από τους συνεργάτες σας, εσάς και τους μαθητές, για την περαιτέρω διεξαγωγή του έργου.</p> <div data-bbox="772 188 1465 358" style="border: 1px solid #ccc; height: 76px;"></div> <p>Περιγράψτε πώς αξιοποιήσατε τις ΤΠΕ για την επιτυχή ανάπτυξη των δραστηριοτήτων του έργου.</p> <p>Δείτε στο παρακάτω video σχετικά με αυτό το κριτήριο https://youtu.be/gZalOkeV9fk</p>
<p>Πεδίο Αποτέλεσμα τα Αντίκτυπος Τεκμηρίωση</p>	<p>Αποτελέσματα, αντίκτυπος και τεκμηρίωση (Έως 200 λέξεις) * Τι αντίκτυπο νομίζετε ότι είχε το έργο στους μαθητές σας και στην εργασία σας ως εκπαιδευτικός; Πώς ωφελήθηκε το σχολείο σας από τη συμμετοχή του σε αυτό το έργο; Ποιο θεωρείτε το πιο επτυχημένο αποτέλεσμα του έργου; Δώσατε links για όλη την τεκμηρίωση σχετικά με το σχεδιασμό, την πρόοδο και τα αποτελέσματα του έργου;</p> <div data-bbox="772 582 1465 752" style="border: 1px solid #ccc; height: 76px;"></div> <p>Περιγράψτε , εκτός των παραπάνω, πώς αξιολογήσατε τα αποτελέσματα του έργου, τον αντίκτυπο στο σχολείο ή γενικότερα (ανατροφοδότηση, αξιολόγηση, διάχυση)</p> <p>Δείτε στο παρακάτω video σχετικά με αυτό το κριτήριο https://youtu.be/qcb0td_xtXc</p>
<p>Πεδίο Άλλα Βραβεία</p>	<p>Άλλα Βραβεία (εφόσον ενδείκνυται). (Έως 200 λέξεις) Έχει κερδίσει το έργο άλλα βραβεία; Αν ναι, παρακαλώ δώστε μια περιγραφή των βραβείων (π.χ. επίκετα ποιότητας, εθνικά βραβεία eTwinning, κ.λπ).</p> <div data-bbox="616 1149 1085 1267" style="border: 1px solid #ccc; height: 53px;"></div> <div data-bbox="1286 1312 1497 1375" style="border: 2px solid red; padding: 2px; text-align: center; color: white; font-weight: bold;">ΕΠΟΜΕΝΟ ΒΗΜΑ</div> <p>Γράφετε αν κατά την διάρκεια ανάπτυξης του έργου πήρατε κάποιο τιμητική μνεία, κάποιο βραβείο ή διάκριση. Αν τελειώσατε με τα πεδία πατήστε το κουμπί ΕΠΟΜΕΝΟ ΒΗΜΑ</p>

Βήμα 3^ο - Προεπισκόπηση

Υποβάλετε την αίτησή σας για την Επικέα Ποιότητας

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΈΡΓΟ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΈΡΓΟΥ **ΠΡΟΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ** ΠΡΟΕΠΙΣΚΟΠΗΣΗ

Σύντομη περιγραφή	thmtmfjnd
Σύνδεσμοι για τα αποτελέσματα των έργων	
Άλλα κείμενα	
Παιδαγωγική Καινοτομία και Δημιουργικότητα	fgnsg
Ενσωμάτωση στη διδασκτέα ύλη	sfgnsfgbn
Επικοινωνία και ανταλλαγή μεταξύ σχολείων συνεργατών	fgnfsng
Σύμπραξη των σχολείων συνεργατών	fgbsfb
Χρήση της τεχνολογίας	fgbsfg
Αποτελέσματα, αντίκτυπος και τεκμηρίωση	fgnbsfbn
Άλλα Βραβεία (εφόσον ενδείκνυται).	wrethwrgb

Ελέγξτε τα στοιχεία σας. Αν είστε ικανοποιημένοι, κάντε κλικ στην 'υποβολή'. Αν επιθυμείτε να αλλάξετε κάτι, κάντε κλικ στην 'επιστροφή'.

Σε αυτό το βήμα μπορείτε να δείτε τι έχετε γράψει μέχρι τώρα και αν θέλετε να **τροποποιήσετε** κάτι με την χρήση του σχετικού κουμπιού ή να **υποβάλετε** την αίτησή σας.

ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ **ΥΠΟΒΟΛΗ**

tip: Επειδή η φόρμα δεν δίνει την επιλογή της προσωρινής αποθήκευσης, πριν ξεκινήσετε να την υποβάλετε, ετοιμάστε τα κείμενά σας σε ένα φύλλο του word. Αυτό έχει 2 πλεονεκτήματα:

- 1) Θα μετράει αυτόματα τις λέξεις.
- 2) Θα έχετε την δυνατότητα να την επεξεργαστείτε όσες φορές θέλετε για να πετύχετε το καλύτερο, κατά την γνώμη σας, αποτέλεσμα.

Δείτε επίσης στο κανάλι της ΕΥΥ στο YouTube το σχετικό video της Πρέσβειρας etwinning Κεντρικής Μακεδονίας κας Δώρας Γκένιου ακολουθώντας το παρακάτω link:

<https://youtu.be/E3ZHKrY8nFo>

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ